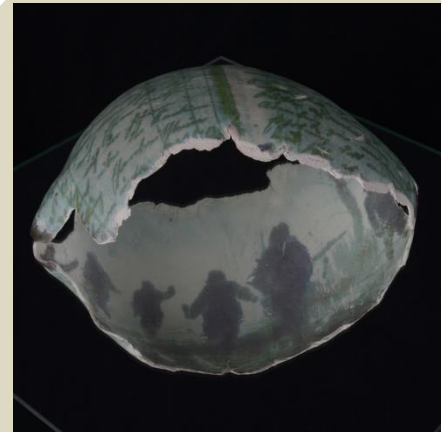




Veranstaltungsort:
Bundesarchiv
Potsdamer Straße 1, 56075 Koblenz

So erreichen Sie uns:
Buslinie 2 / 12
Richtung Karthause (Haltestelle Bundesarchiv)
öffentlicher Parkplatz direkt am Bundesarchiv



Was ist die Welt...
Leben – Liebe – Krieg
2018 - 100 Jahre nach Ende des 1. Weltkrieges

Werke: Aloys Rump
1. Weltkrieg 4-1: Brief von Soldat an Eltern-Hirnschale außen;
4-2: Soldaten im Feld - Hirnschale innen;
Hirnschale 1. Weltkrieg 4
2018 keramische Modelliermasse auf Spiegel

Fotos der Werke: Isa Steinhäuser



Das Bundesarchiv lädt ein zu einer szenischen Lesung mit dem „taw – theater am werk“, Koblenz

Was ist die Welt...

Leben – Liebe – Krieg

2018 – 100 Jahre nach dem 1. Weltkrieg

am Mittwoch, dem 27. März 2019

um 18.00 Uhr.

Texte, Gedichte und Songs über das Leben, das Heimkehren - für die Liebe und gegen den Krieg.

Wir wurden geboren und es war Krieg, irgendwo!
Wir werden sterben und es wird immer noch Krieg sein, irgendwo! Dazwischen leben wir, erleben die Welt. Dazwischen erwacht, wächst und vergeht unsere Liebe.

2014 hatte „taw - theater am werk“ eine Produktion zur Erinnerung an den Beginn des Ersten Weltkrieges erarbeitet und vorgestellt.

Das Kriegsende 1918 war gleichermaßen Anlass für die künstlerische Auseinandersetzung mit den historischen Ereignissen.

Was bedeutete das Ende des Krieges für „Sieger“, was für „Besiegte“? Welche Konsequenzen ergaben sich hier wie dort, welche Hoffnungen und Vorsätze entwickelten sich, wie entstanden Legenden und Erzählungen?

Diese Fragen greift die neue Produktion aus dem Jahr 2018 auf. Das Bühnenbild hat Aloys Rump gestaltet.

„taw – theater am werk“ wurde im Jahr 2001 von der Regisseurin Walla Helder mann als gemeinnütziger Verein gegründet. Das mobile und agile Theater hat sich in den vergangenen 17 Jahren einen festen Platz in Koblenz erworben.

Zur Inszenierung gelangen Autoren-Theaterstücke, meist Collagen aus Texten und Musik, in Zusammenarbeit mit bildenden Künstlern.

Im Anschluss laden wir Sie ein, bei einem kleinen Empfang miteinander ins Gespräch zu kommen.

U.A.w.g. bis 25. März 2019,
telefonisch unter 0261 505 700, mit E-Mail:
veranstaltungen-koblenz@bundesarchiv.de



Besetzung:

Katrin Zurborg
E-Gitarre, Arrangements,
Liedbearbeitung



Christoph Maasch
Schauspiel



Walla Helder mann
Regie, Text- und Liedauswahl,
Inszenierung, Produktionsleitung